

FABRICATION D'INSTRUMENTS - 1

Mardi 19 décembre

LES PERCUSSIONS

LAMELLOPHONES : instruments à lamelle qui vibrent

SANZA



SANZAPIN
branche d'arbre, on peut taper sur les branches



IDIOPHONES : le son est produit par l'instrument de musique lui-même.

(ex : nous sommes des idiophones quand nous tapons dans les mains !)

BRIOCOPHONE



BOITOPHONE
avec des boîtes de conserve (on peut y rajouter un seau et des tuyaux pour faire couler de l'eau)

TUBOPHONE :
on peut taper sur les tubes avec des tongs par exemple



MEMBRANOPHONES :

Percussions avec une peau sur lesquelles on peut frapper ou taper

ROMELPHONE (petophone)
Pot ou on frotte à l'intérieur



TAMBOUR

LES VENTS : les AEROPHONES

Attention : on ne peut pas les prêter

CUIVRES

les lèvres (labiales) font du son

UNE HANCHE SIMPLE

Une lamelle vibre

UNE HANCHE DOUBLE

Ex : la flûte, paille coupée en deux et trous avec le pyrograveur



« CLATERXTRINETTE à pompe » :

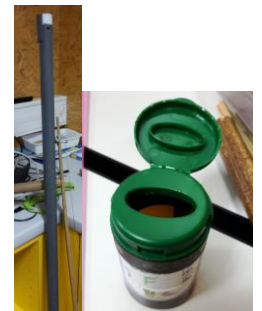
Système qui envoie de l'air pompe avec un tuyau, des gants, un entonnoir



LES FLÛTES - SIFFLET

Envoyer de l'air qui se coupe en deux sur le bord

Ex : l'ocarina, un long tube avec des trous, une canette et une paille



CORDOPHONES

Caisse de résonance et corde(s)

On peut mettre une ou plusieurs cordes plus ou moins longues.

Le résonateur peut être devant ou derrière. Le polystyrène peut être utilisé par exemple.

BERIDON

Pied du guéridon et un bidon



GUITAROPHONE

